

Les Rencontres, ce sont aussi des ateliers avec divers publics

## LES ATELIERS DES RENCONTRES

**Ille et Vilaine : Vezin Le Coquet**

**Mardi 21 Octobre : Centre pénitentiaire**

Projection à destination de tous les détenus du centre pénitentiaire



« Ombre et Lumières » un film de Antonio Gomez Garcia et Charline Caron - Belgique, 52 min - Documentaire (2012)  
Prix spécial du 9e Festival du film d'éducation 2013

En prison, Alfonso, Angelo, Enzo, Ekrem et Farid découvrent que le théâtre est plus qu'une occasion de sortir de leur cellule. Ils apprennent à lâcher prise, à utiliser leur voix et leur corps d'une autre manière. Ils se mettent au service d'une fable commune à raconter. L'histoire se construit scène par scène. Entre plaisir et exutoire, la parole de neuf hommes privés de liberté se révèle.

Au cours de cette journée sera également projeté le court-métrage réalisé par les détenus du centre pénitentiaire Rennes-Vezin.

En partenariat avec le Centre pénitentiaire Rennes-Vezin et La Ligue de l'enseignement, et en présence des réalisateurs Antonio Gomez Garcia et Charline Caron

**Ille et Vilaine : Rennes**

**Mercredi 19 Novembre : Centre social de Villejean**

Matinée : Atelier avec les adultes issus de l'interculturalité autour d'un travail d'écriture et projection



« Les Enfants d'Hampâté Bâ » un film d'Emmanuelle Villard - France, 50min - Documentaire (2011)

Souleymane Diamanka, slammeur, a grandi à Bordeaux avec ses parents de culture peule. Il « recycle » les dires de son père et de sa mère dans sa poésie urbaine. Mamadou Dème et Aichatou Saw, tous deux peuls également, vivent en région parisienne. Tout en étant très actifs et inscrits dans la société française, ils sont, chacun à leur manière, passeurs de leur forte culture d'origine.

Après-midi : ateliers et projection sur le thème du handicap et des droits de l'enfant - ALSH



« Mon petit frère de la Lune » un film de Frédéric Philibert - France, 6 min - Documentaire

Une petite fille essaie de comprendre pourquoi son petit frère (autiste) n'est pas vraiment comme les autres enfants et donne sa version des faits.



« Matopos » un film de Stéphanie Machuret - France, 11 min - Animation

Dans un paysage africain exposé au vent, un jeune garçon aveugle se trouve confronté à de petits buissons épineux qui le blessent. Son grand-père l'aide à identifier ce que l'enfant prenait pour un monstre. Tous deux fabriquent, à partir de ce végétal, une flûte dont l'enfant jouera, comprenant ainsi qu'on peut retirer du bonheur d'une chose en apparence mauvaise. Lors d'une forte tempête, grâce à sa flûte et à une force intérieure acquise en surmontant sa peur de l'inconnu, l'enfant permet à son village d'exorciser à son tour sa peur, dans une communion à travers la musique et la danse.

**Finistère : Bric de l'Odé**

**Mercredi 19 Novembre**

Projections autour de la thématique « Accepter la différence »

En association avec le projet Ciné partage destiné à faire se rencontrer différents publics (EPADH, IME, ESAT, centre de loisirs)

**Vendredi 12 Décembre**

Ateliers et projections autour de la thématique de la « Culture »

Pour des informations complémentaires, merci de vous rendre sur notre site internet

Les Rencontres du festival du film d'éducation sont organisées par l'association Céméa Bretagne

92 rue du Frugy  
29 000 Quimper

Centre Alain Savary Bâtiment B  
2 Boulevard Louis Volclair  
35 000 Rennes

02 99 50 73 19

Contact :  
Serge Kérichard

filmeducationenbretagne@cemea-bretagne.fr



www.cemea-bretagne.fr

Site national du festival du film d'éducation

http://www.festivalfilmeduc.net

En partenariat avec



Direction Départementale de la Protection des Populations et de la Collection Sociale d'Ille-et-Vilaine



MINISTÈRE DE LA JUSTICE ET DES LIBERTÉS



PROGRAMME

## Toutes les projections des *Rencontres du festival du film d'éducation* sont gratuites et ouvertes à tous

### ILLE ET VILAINE

#### Rennes

##### Vendredi 14 Novembre : CRIJ - Le 4 Bis

A partir de 14h30 : Films sur des questions de jeunesse (3 parties) : ouvert aux lycées



1. « **Jeunes Françaises** » un film de Stéphan Castang - France, 19 min - Documentaire (2010)

Des lycéens passent un entretien avec un conseiller d'orientation plutôt malveillant. Comment les adolescents répondent à cette agression ? Entre fiction et documentaire, une série de portraits.

Un autre film de la sélection «Questions de Jeunes» sera également diffusé

2. **Présentation de deux films de la sélection «T'as de la Tchache» dispositif du CRIJ**

3. « **Etincelles** » un film de Alexandra Santander - France, 37min - Documentaire (2013) + texte de serge

20 h 30 : Soirée projections - débats



« **Ce n'est pas un film de Cowboy** » un film de Benjamin Parent - France, 12 min - Fiction (2011)

Le Secret de Brokeback Mountain est passé hier soir à la télé. Vincent l'a regardé et ça l'a bouleversé. Il profite de la récréation pour raconter de manière touchante et naïve le film à Moussa... Dans les toilettes des filles, Jessica, elle aussi très affectée, pose des questions sur le père homosexuel de Nadia, avec beaucoup de maladresse...



« **Pêche mon petit poney** » un film de Thomas Riera - France, 43 min - Documentaire (2012)

Le film est l'enquête que mène le réalisateur sur son petit poney en plastique rose reçu le jour de son 6e anniversaire. Il part à la recherche du moindre indice pour tenter de savoir si ce petit poney, qu'il avait surnommé Pêche, lui était vraiment destiné. À travers ses rencontres, il découvre les codes et les stéréotypes en vigueur dans l'univers du jouet et évoque, au-delà des clichés auxquels il était associé, ce que Pêche représentait réellement pour lui. Pêche n'était pas une simple figurine à coiffer. Il était devenu un véritable confident à qui il confiait ses envies naissantes pour les garçons et ses interrogations sur la norme amoureuse.

##### Mardi 18 Novembre : Salles des Lumières - Centre Social des Champs Manceaux

20 h : Projection sur le thème de la précarité sociale, psychique et économique et les répercussions sur les jeunes et sur leur parents.



« **Il ne faut jurer de rien** » un film d'Anne-Marie Sangla - France, 52min - Documentaire (2012)

Killiams, Tristan, et Laura partagent une adolescence brisée par des souffrances familiales. Ils vivent avec d'autres ados dans un foyer au coeur de la forêt vosgienne. Tous y ont été placés par les services sociaux ; certains sont pré-délinquants. En face d'eux il y a Zarah, Véro, Stéphane et toute l'équipe d'éduc portés par une inébranlable foi devant ces jeunes qui ont complètement lâché prise et que tout destine à l'échec.



« **RE-naissance Princesse** » un film d'Alain le Douaré tourné par le FJT Quimper - France, 15min - Fiction

Le court-métrage, est une fiction et s'inspire de ce que peuvent vivre les jeunes. Le thème principal est l'autonomie. C'est l'histoire d'une jeune fille, prénommée Princesse, qui va faire le choix de quitter la maison de sa mère. Cette dernière refait sa vie avec un autre homme. Une situation que la jeune fille ne supporte pas. Elle entame alors un parcours de vie qui est loin d'être simple : recherche d'un endroit où dormir, d'un travail...

Intervention de Philippe Le Férand, association des mineurs étrangers, de l'espace Aimé Césaire et de Dominique Launat, association Thérapie et Vie Sociale

##### Jeudi 20 Novembre : Sous le chapiteau de l'école de cirque BING BANG CIRCUS à la Courrouze

20h : Projection sur le thème de la création artistique comme outil adéquat à l'accueil de la singularité de chacun.



« **Quel cirque !** » un film de Philippe Cornet - Belgique, 53 min - Documentaire (2013)

Pendant deux années, ce film documentaire suit la fabrication d'un poétique spectacle de cirque, baptisé Complicités, qui rassemble, à Bruxelles, onze handicapés mentaux et sept artistes professionnels. Un parcours à la fois glorieux et drôle, attachant et imprévu, qui n'échappe pas aux douleurs de la maladie mentale.

En présence du président kheligh hamon et de Dominique Launat (psychologue au CHGR et président de l'association Thérapie et Vie Sociale)

##### Lundi 24 Novembre : Centre Socio-thérapeutique et Culturel du CHGR (2 rue Moulin de Joué)

20h : Projection sur la question du genre et celle de la stigmatisation



« **Ladies turn** » un film d'Hélène Harder - France, 65 min - Documentaire (2013)

Organiser un tournoi de football féminin est le défi que Seyni, ancienne capitaine de l'équipe nationale du Sénégal propose aux filles des quartiers. À travers le suspense de la compétition et les différentes histoires des personnages, apparaît une société africaine et musulmane riche, complexe et en pleine mutation. Derrière l'enjeu sportif se joue peut-être l'aspiration à une autre victoire.



« **BadBoys2** » un film de Daniel Brunet et Nicolas Douste - France, 6 min - Animation (2012)

Les supports pour l'imaginaire changent d'une génération à l'autre mais les jeux restent les mêmes... Des braqueurs en fuite, deux flics de choc sur leurs traces. Une course-poursuite haletante, infernale et explosive ou sont entremêlés jeux de legos, bandes dessinées, jeux vidéos...

Intervention de Stéphane Héas (sociologue) et Erwan Aubrée (metteur en scène)

##### Jeudi 27 Novembre : Université Foraine (faculté pasteur-soin dentaire) - Rennes

18h : Projection : L'art peut-il être un levier dans la rencontre de l'autre et dans la connaissance de soi ?



« **L'année des Lucioles** » un film de Chantal Briet - France, 74min - Documentaire (2013)

Dans le cadre d'une "classe préparatoire aux écoles d'art", stimulés par les enseignants, Samantha, Hélène, Mélanie et Sofane expérimentent durant un an des pratiques de l'art contemporain : installations, vidéo, photographie, essais sonores, peinture, sculpture, performances, etc. Leur cheminement est fait de balbutiements, d'errements, de doutes, de fulgurances...

Intervention de Cédric Gourmelon, metteur en scène

##### St Jacques de la Lande

##### Vendredi 14 Novembre : E.P.I Condorcet

20h : Projection sur le thème de la parentalité et de l'éducation à l'usage de l'internet



« **C'est gratuit pour les filles** » un film de Marie Amachoukeli - France, 23 min - Court-métrage (2009)

Dans quelques jours, Laetitia obtiendra son brevet professionnel de coiffure. Elle et sa meilleure amie Yeliz pourront concrétiser leur rêve : ouvrir un salon ensemble. Mais avant de passer son examen, Laetitia veut aller à une fête.



« **Noah** » un film de Patrick Cederberg et Walter - Canada, 17 min - Court-métrage (2013)

17 minutes du temps passé par Noah sur Internet, alternant entre Facebook, Skype, YouTube, YouPorn, Chatroulette, iTunes, etc.

En partenariat avec le Centre de la Lande, le Collège Jean-Moulin, le CG35 et la Ville de St Jacques

#### Montreuil-sur-Ille

##### Jeudi 11 Décembre : Salle municipale

20h : Soirée projection - débat

« **Pêche mon petit poney** » un film de Thomas Riera - France, 43 min - Documentaire (2012)

En partenariat avec l'association Ciné Ph'Ille

### FINISTERE

#### Quimper

##### Vendredi 12 Décembre : cinéma le Chapeau Rouge

20h : Avant-première

Projection, en avant-première, du film qui sera primé lors de la 10<sup>ème</sup> édition du Festival National du Film d'Éducation.

Cette prochaine édition se tiendra à Evreux, du 2 au 6 décembre 2014

### COTE D'ARMOR

#### Plérin

##### Vendredi 28 Novembre : Salle « le CAP »

14h : Projections avec les collèges et lycées professionnels de la région de St Brieuc



« **Le mûrier noir** » un film de Gabriel Razmadze - Géorgie, 21 min - Fiction (2012) Prix du Jury jeune du 9<sup>e</sup> Festival du d'Éducation

Dans la ville minière de Chiatura en Géorgie, deux adolescents sont sur le point de se séparer. L'un, Nicka est prédestiné aux professeurs et à la mine. L'autre, Anna va accompagner ses parents à la ville où elle pourra étudier et peut-être un jour devenir médecin. Pour leur dernier jour, ils prennent le téléphérique et cueillent et mangent des mûres...



« **Etincelles** » un film de Alexandra Santander - France, 37min - Documentaire (2013)

Dans le lycée professionnel des arts du métal Ferdinand Fillod, nous rencontrons professeurs et élèves. Les premiers présentent les ateliers et les différentes formations qui y sont réalisées. Les seconds évoquent avec enthousiasme leur découverte du travail du métal et leur engagement dans la création artistique qu'il permet.

15h : Dans l'après-midi, ateliers d'échanges de pratique pour les professionnels de la petite enfance

20h : Projection sur le thème de la parentalité et de la petite enfance



« **Les semences de notre cour** » (Sementes do nosso quintal) un film de Fernanda Heinz Figueiredo - Brésil, 115 min - Documentaire (2012)

Au Brésil, une école pas comme les autres, inspirée par la pensée de sa créatrice, Therezita Pagani, éducatrice charismatique, passionnée et passionnante. Elle accueille les enfants dès deux ans, leur offrant un lieu de vie où tout contribue à leur épanouissement, le contact avec la nature, la musique et les arts, la culture populaire. Les parents sont aussi très impliqués dans la vie de l'école.

En partenariat avec la ville de Plérin, la CAF 22 et le REAAP 22